

MATERIA

# Espacio Tipográfico 2

Un iversidad Nacional de Lanús

## GUÍA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

### • TP1: MARCA TIPOGRÁFICA (individual)

[ Exploración tipográfica | Recursos semánticos | Retórica tipográfica ]

- 3 LÁMINAS 35 X 35 cm. montadas sobre soporte rígido, con calco con indicaciones. Colocar en el dorso de cada lámina, ángulo inferior izquierdo, el rótulo de la cátedra.
  - a) Lámina 1: Marca centrada 17 cm. en su lado más extenso versión blanco y negro.
  - b) Lámina 2: Marca centrada 17 cm. en su lado más extenso versión color.
  - c) Lámina 3: 3 Reducciones versión color: 7 cm. / 5 cm. / 3 cm.
  - d) Marca Color entrega virtual: entregascatedraaversa@gmail.com exclusivamente en formato JPG, tamaño real, a 150dpi.
- Se deberá acompañar la entrega con el informe correspondiente: *Análisis tipológico de la marca.*

Lámina 1 y 2

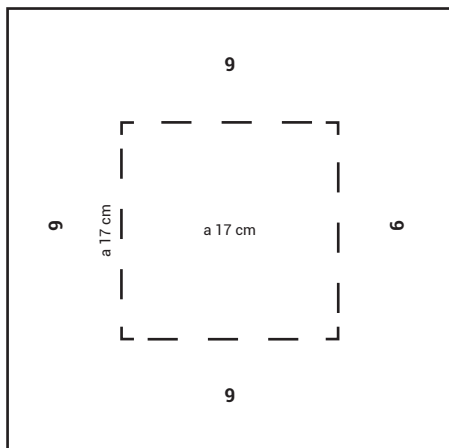
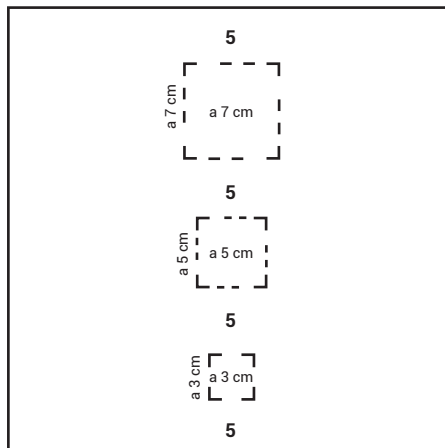


Lámina 3

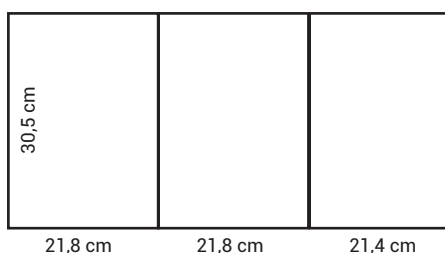


### • TP2: SISTEMA DE BAJA COMPLEJIDAD (Individual)

[ Sistema visuales | Introducción al Diseño Editorial ]

- CARPETA TRÍPTICO (21,8 x 30,5 cm. cerrada) en formato maqueta con la papelería completa incluida, con grilla editorial en calco. (papel carta, tarjeta frente/dorso y sobre oficio)
- 1 LÁMINA 35 X 50 cm. con disposición de la papelería en formato de exhibición (papel carta, tarjeta frente/dorso y sobre oficio) montada sobre soporte rígido con calco con indicaciones tipográficas (familia, cuerpo, interlínea, variable). Colocar en el dorso de la lámina, ángulo inferior izquierdo, el rótulo de la cátedra.
- Se deberá acompañar la entrega con el informe correspondiente: *Informe Editorial.*

Medidas de Carpeta  
Institucional

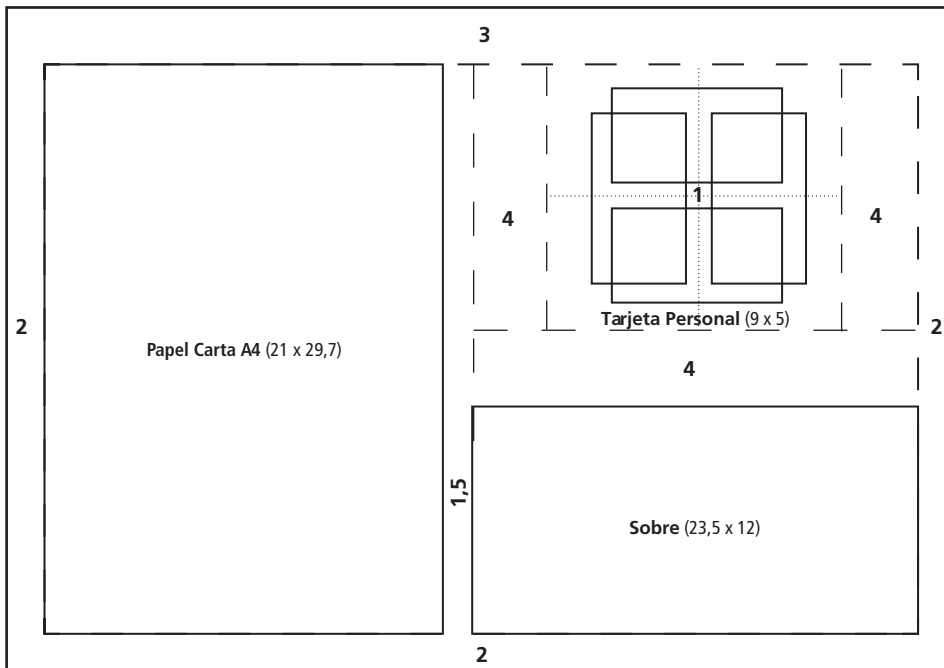


MATERIA

# Espacio Tipográfico 2

Un iversidad Nacional de Lanús

Papelería Montada sobre soporte rígido



\* Todas las medidas expresadas en centímetros

• **TP3: AUDIOGRAFÍA TIPOGRÁFICA** (Individual)

[Apreciación audiovisual | Tipografía experimental]

- 2 LÁMINAS 35 X 35 cm. montadas sobre soporte rígido. Colocar en el dorso de ambas, ángulo inferior izquierdo, el rótulo de la cátedra.
  - a) Lámina 1: versión Abstracta blanco y negro con calco con indicaciones.
  - b) Lámina 2: versión Tipográfica blanco y negro con calco con indicaciones.
- Se deberá acompañar la entrega con el informe correspondiente: *Informe Audiografía*.

• **TP4: ARGUMENTO ABSTRACTO** (Grupal)

[Comunicación abstracta]

- 1 LÁMINA 35 X 35 cm. montada sobre soporte rígido con calco con indicaciones. Colocar en el dorso, ángulo inferior izquierdo, el rótulo de la cátedra.

• **TP5: GUIÓN TIPOGRÁFICO** (Grupal)

[Semantización tipográfica | Experimentación tipográfica | Secuencia comunicacional]

- 3 LÁMINAS 35 X 35 cm. montadas sobre soporte rígido con calco con indicaciones. Colocar en el dorso de cada una, ángulo inferior izquierdo, el rótulo de la cátedra.



MATERIA

# Espacio Tipográfico 2

---

Universidad Nacional de Lanús

• **TP6: GUIÓN TIPOGRÁFICO ANIMADO** (Grupal)

[ *Tipografía e imagen en movimiento* ]

- Técnica Stop Motion. Entrega únicamente en formato MP4, compresión H264, formato 1280\*720.

• **TP7: IDENTIDAD TIPOGRÁFICA** (Grupal)

[ *Composición tipográfica Experimental* ]

- LÁMINA 35 X 35 cm. montada sobre soporte rígido con calco con indicaciones. Colocar en el dorso de la lámina, ángulo inferior izquierdo, el rótulo de la cátedra.
- Entrega virtual: entregascatedraaversa@gmail.com únicamente en formato JPG, tamaño real, a 150dpi.

• **TP8: AFICHE CINEMATOGRAFICO** (Grupal)

[ *Retórica tipográfica | Retórica de la imagen* ]

- Afiche 50 x 70 cm. montado sobre soporte rígido con calco con indicaciones. Colocar en el dorso del mismo, ángulo inferior izquierdo, el rótulo de la cátedra.
- Entrega virtual en entregascatedraaversa@gmail.com únicamente en formato JPG, tamaño real, a 150dpi.

• **TP9: SISTEMA DE MEDIA COMPLEJIDAD** (Grupal)

[ *Desarrollo sistema visual | Desarrollo diseño editorial | Tipografía e imagen en movimiento | Collage sonoro* ]

- Presbook formato maqueta. Tamaño y disposición según propuesta conceptual. Cuatro pliegos (como mínimo).
- Sistema de 3 postales (como mínimo) 10 x 15 cm. + Disco DVD.
- Diseño de títulos de película, técnica stop motion. Entrega únicamente en formato MP4, compresión H264, formato 1280\*720.